

I Ain't Looking Back

Choreographie: Verena Michel

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Looking Back** von Claire Guerreso
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Point, touch, point, rock back, step, lock, step

- 1-3 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
4-5 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
6-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

S2: Point, touch, point, rock back, step, lock, step

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Out, out, in, in (V-steps), heel, close r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (Oberkörper etwas nach rechts drehen) - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen (Oberkörper etwas nach links drehen) - Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Vine r, side, rock back-step-pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-7 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-7' abbrechen, auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen' und von vorn beginnen)

S5: Cross, side, rock back, vine r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S6: Hitch, close l + r + l, hitch, touch

- 1-2 Linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Rechtes Knie anheben - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende